

Министерство культуры Свердловской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА»

ПРИКАЗ

«28» июня 2021

№ 98/1

г. Екатеринбург

**Об утверждении Положения
Всероссийского конкурса композиторов
«Время оркестра народных инструментов»
(01.02.2022-22.05.2022)**

В целях расширения современного репертуара для исполнения оркестрами и ансамблями народных инструментов,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение Всероссийского конкурса композиторов «Время оркестра народных инструментов» (Приложение 1).
2. Провести Всероссийский конкурс композиторов «Время оркестра народных инструментов» в период с 01 февраля 2022 по 22 мая 2022 года.
3. Начальнику отдела рекламы и PR Костяновской В.А. разместить данное Положение на сайте учреждения в срок до 05.07.2021.
4. Контроль за исполнением данного приказа возлагаю на заместителя директора по общим вопросам Ромодину Л.В.

Директор



М.М. Боровкова

С приказом ознакомлены и согласны:

№	Должность	ФИО	Дата	Подпись
1.	заместитель директора	Ромодина Л.В.	28.06.2021	
2.	начальник отдела	Костяновская В.А.	28.06.21	

ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийского конкурса композиторов
«Время оркестра народных инструментов»
(г. Екатеринбург, 1 февраля 2022 – 22 мая 2022)

1. Общие положения

1.1. Учредители:

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина» при поддержке Министерства культуры Свердловской области.

1.2. Цель Конкурса:

Расширить современный репертуар для исполнения оркестрами и ансамблями народных инструментов.

1.3. Задачи Конкурса:

1.3.1 Создать музыкальные произведения для исполнения профессиональными и учебными коллективами начального, среднего и высшего уровня музыкальной подготовки.

1.3.2. Оказать поддержку композиторам, которые создают музыкальные произведения для оркестров и ансамблей народных инструментов, способствовать продвижению их творчества.

1.3.3. Оказать содействие оркестрам и ансамблям народных инструментов в пополнении их репертуара новыми произведениями современных композиторов.

1.4. Участники конкурса:

В Конкурсе могут принять участие композиторы без ограничения по возрасту, образованию и гражданству; студенты музыкальных высших учебных заведений.

1.5. Конкурсные требования:

1.5.1. Принимаются музыкальные сочинения, написанные для разных составов оркестров и ансамблей народных инструментов.

1.5.1. Номинации конкурса:

А – Музыкальное произведение крупной формы (в том числе: симфония, инструментальный концерт, оркестровая сюита и др.).

Б – Музыкальное произведение малой формы (концертная пьеса для солирующего инструмента с оркестром народных инструментов, вокальное произведение в сопровождении оркестра и/или ансамбля народных инструментов и др.).

В – Свободные концертные обработки народных песен и танцев для исполнения оркестрами и ансамблями народных инструментов с солистами и без солистов.

При представлении на конкурс вокального сочинения право на использование текста в своем музыкальном произведении автор-композитор регулирует самостоятельно с автором текста.

1.6. Жюри:

Конкурсную программу оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие композиторы, музыканты, руководители оркестров и ансамблей, концертные исполнители.

2. Условия участия в конкурсе и организационные вопросы

2.1. Для участия в конкурсе необходимо направить **заявку в Word по форме** (Приложение 1) в срок до 15 января 2022 года. К заявке необходимо приложить в PDF формате **нотные материалы**, набранные в нотных редакторах Sibelius или Finale (по возможности аудиозапись произведений). Музыкальные произведения представляются в виде партитуры и оркестровых партий в электронном виде. Музыкальное сочинение, предлагаемое участником, не может быть ранее издано и публично исполнено на момент подачи заявки. Музыкальное произведение должно быть написано после 2019 года. Все материалы направляются на электронную почту urzni.romodina@gmail.com с темой письма «Всероссийский конкурс композиторов “Время оркестра народных инструментов”». Вступительный взнос для участников конкурса не предусмотрен. Своей заявкой-регистрацией на участие исполнитель выражает согласие на обработку персональных данных.

2.2. Конкурс проходит в два тура. Произведения композиторов, прошедших во второй тур, могут быть исполнены в Концертном зале имени М.В. Лаврова Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина в рамках Уральского форума национальных оркестров, который пройдет в Екатеринбурге в период с 20 по 22 мая 2022 года. Организатор конкурса регулирует все вопросы, связанные с использованием авторских и смежных прав, возникающих в процессе проведения конкурса. В соответствии с настоящим Положением исполнители предоставляют право производить съемки и транслировать выступления артистов в рекламных целях и в режиме онлайн на весь период проведения конкурса.

2.3. Сроки проведения:

первый тур – 15 января - 01 февраля 2022 года,
второй тур – 20-22 мая 2022 года.

2.4. Премии:

Номинации А:

I премия – 50 000 рублей;
II премия – 40 000 рублей;
III премия – 30 000 рублей;

Номинация Б:

- I премия – 30 000 рублей;
- II премия – 20 000 рублей;
- III премия – 10 000 рублей.

Номинация В:

- I премия – 40 000 рублей;
- II премия – 30 000 рублей;
- III премия – 20 000 рублей.

При перечислении суммы премии на расчетный счет физического лица учреждение будет являться налоговым агентом по удержанию и перечислению НДФЛ в Федеральный бюджет.

2.5. Участие в конкурсе предполагает безусловное согласие конкурсантов со всеми пунктами данного положения.

2.6. Контакты:

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»
г. Екатеринбург, проспект Космонавтов, 23;
сайт: urfolk-art.ru; e-mail: urzni.romodina@gmail.com;
телефон: (343) 385-28-08; контактное лицо: Ромодина Лариса Викторовна

Приложение 1 к ПОЛОЖЕНИЮ
Всероссийского конкурса композиторов
«Время оркестра народных инструментов»

**Заявка на участие во Всероссийском конкурсе композиторов
«Время оркестра народных инструментов»**

ФИО участника (полностью) _____

Место работы (учебы) _____

ФИО преподавателя (для студентов музыкальных ВУЗов) _____

Контактные данные:

- электронная почта _____

- номер мобильного телефона _____

5. Краткая творческая биография участника (5 предложений) _____

Номинация: _____

Полное название музыкального произведения:

Автор текста музыкального произведения: _____

Год создания музыкального произведения (не ранее 2019 года) _____

Хронометраж музыкального произведения: _____

Аннотация музыкального произведения: _____

Авторские рекомендации для исполнения музыкального произведения: _____

Дата заполнения заявки: _____

Подпись участника конкурса: _____