

Министерство культуры Свердловской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П.РОДЫГИНА»

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания профкома:
№ 44 от 17.06.2021 г.

Председатель профкома
 В.С.Блинова

Утверждено приказом
директора ГАУК СО УрЦНИ
№ 92 от 30.06.2021 г.

Директор  М.М.Боровкова



ИНСТРУКЦИЯ № 28

**по охране труда для сотрудников, участвующих
в выездной деятельности, осуществляющей
автотранспортом (автобусами)**

г. Екатеринбург, 2021 год

ИНСТРУКЦИЯ
по охране труда для сотрудников ГАУК СО УрЦНИ, участвующих
в выездной концертной деятельности, осуществляющей
автотранспортом (автобусами)

1. Обязанности и ответственность.

1.1 Пассажир (артист) обязан:

- а) руководствоваться настоящей инструкцией;
- б) занять указанное согласно закрепленному за ним место на период выезда, пристегнуться ремнем безопасности;
- в) обращаться к экипажу с какими-либо просьбами только через администратора ответственного за выезд);
- г) соблюдать в салоне чистоту, после окончания поездки убрать за собой мусор, уложить безопасность в штатное положение;
- д) проявлять уважение и корректно вести себя по отношению к экипажу и остальным пассажирам (артистам);
- е) в пунктах остановок по маршруту строго соблюдать время стоянки;
- ж) пассажир (артист) несет ответственность за несоблюдение настоящей инструкции внутреннего трудового распорядка, а также за любой причиненный им ущерб, в том повреждение или загрязнение транспортного средства.

1.2 Пассажиру (артисту) запрещается:

- а) отвлекать внимание водителя от управления автотранспортным средством во время движения
- б) провозить острые и режущие предметы, огнестрельное оружие без чехлов или в неупакованном виде, ядовитые, взрывчатые, отравляющие, легковоспламеняющиеся, едкие и зловонные вещества, также предметы, которые могут загрязнить одежду других пассажиров и салон автотранспортного средства;
- в) курить и распивать спиртные напитки, находиться в нетрезвом состоянии;
- г) приводить в действие механизмы открытия и закрытия дверей, кроме случаев предотвращения аварий и несчастных случаев;
- д) высовывать в открытые окна руки и голову, а также различные предметы;
- е) пользоваться без надобности аварийным оборудованием, исключая экстренные случаи;
- ж) загромождать своим багажом проходы и подходы к входным и выходным дверям перевозить багаж в салоне и на сиденьях автобусов, имеющих багажные отсеки;
- з) осуществлять посадку или высадку, держать открытыми или пытаться открыть двери во время движения;
- и) открывать двери во время остановки или стоянки транспортного средства, не убедившись в отсутствии какой-либо опасности;
- к) выбрасывать из окон транспортного средства какие-либо предметы.

2. Права и обязанности администратора (лица, ответственного за выезд) на выездных концерта и гастролях.

2.1. Администратор (лицо, ответственное за выезд) обязаны:

- а) контролировать посадку пассажиров (артистов), согласно закрепленных за ними мест, период выезда с обязательным пристегиванием ремнями безопасности;
- б) в пути следования осуществлять связь между пассажирами (артистами) и экипажем;
- в) контролировать смену водителей в установленных маршрутным листом пунктах;

г) в пунктах остановок автобуса следить за высадкой и посадкой пассажиров (артистов), их поведением, не допускать отставаний от автобуса и контролировать установку продолжительность остановки;

д) составить акт о нахождении в состоянии алкогольного опьянения пассажиров (артистов, водителей (в т.ч. дублирующих);

е) о всех допущенных нарушениях пассажирами (артистами), а также экипажем, докладывается письменно по окончании поездки руководству.

2.2. Администратор (лицо, ответственное за выезд) имеют право:

а) требовать от пассажиров (артистов) выполнения своих обязанностей;

б) пресекать распитие спиртных напитков пассажирами (артистами) в пути следования и стоянках;

в) обязать водителя остановить автобус в случае необходимости только в местах соответствуют требованиям ПДД;

г) контролировать выполнение пункта III 3 (е) настоящей инструкции;

д) контролировать соблюдение пункта 1 2 (ж) настоящей инструкции, согласовывая руководителем коллектива перед выездом.

3. Права, обязанности и ответственность водителей (экипажа)

3.1 Экипаж (водитель) имеют право:

а) требовать от пассажиров (артистов) выполнения своих обязанностей и настоящей инструкции

б) совместно с администратором (лицом, ответственным за выезд) не допускать к поезду пассажира (артиста), нарушившего требования настоящей инструкции и обязанности по условиям перевозки, или из-за его поведения, а также других причин, представляющих опасность для остальных пассажиров (артистов).

3.2. Экипаж обязан:

а) руководствоваться настоящими правилами, Правилами дорожного движения, правила технической эксплуатации автобуса, должностной инструкцией и выполнять указания руководства автотранспортной службы, администратора (лица, ответственного за выезд);

б) иметь и предъявлять для проверки уполномоченным контрольным органам документы, оснований которых разрешена данная перевозка;

в) в случае вынужденной остановки до окончания рейса в связи с техническими повреждениями болезнью экипажа или дорожно-транспортным происшествием осуществить пересадку пассажиров другой автобус или, по возможности, доставить их до ближайшего автовокзала (автостанции).

г) соблюдать график движения, не допускать отклонений от маршрута;

д) следить за соблюдением условий перевозки багажа (музыкального инструмента, реквизита);

е) содержать транспортное средство в надлежащем техническом и санитарном состоянии;

ж) иметь опрятный вид и поддерживать чистоту и порядок на своем рабочем месте и в салоне;

з) быть вежливым и предупредительным в общении с пассажирами (артистами);

и) соблюдать продолжительность остановок в соответствии с коллективным договором необходимости, но не реже, чем через каждые 2 часа;

к) останавливать автобус по сигналу лиц с правом контроля, выполнять их указания и оказывать им помощь в проведении проверок;

л) производить смены водителей строго в соответствии с графиком и маршрутным лист имеющимся на руках у экипажа и администратора (лица, ответственного за выезд);

м) в случае возвращения с выездных концертов, а также гастролей, после 22 часов, обязателен развоз работников до места жительства в соответствии с коллективным договором. Маршрут заранее разрабатывается инспекторами коллективов, согласовав с водителями.

3.3 Экипажу запрещается:

- а) отправляться в рейс без путевой документации и документов, дающих право на перевозки пассажиров (артистов);
- б) перевозить посторонних пассажиров;
- в) производить посадку пассажиров (артистов), более чем предусмотрено мест технической инструкцией завода-изготовителя;
- г) находиться за рулём бессменно более 4 часов;
- д) распивать спиртные напитки и находиться в нетрезвом состоянии (по обнаружению данного факта администратор (лицо, ответственное за выезд) должны использовать алкотестер и составить соответствующий акт);
- е) курить в салоне, пользоваться аудио- видео аппаратурой без согласования с администратором (лицом, ответственным за выезд);
- ж) пользоваться мобильным телефоном во время управления транспортным средством.

Инструкцию разработал:
Главный администратор
Уральского народного хора

Пименова Н.Л.

Согласовал:
Специалист по охране труда

Сапаев Э.П.