

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **IV Всероссийского конкурса народно-песенного искусства имени Евгения Павловича Родыгина (04-05.11.2023)**

#### **1.1. Организаторы**

Министерство культуры Свердловской области

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области  
«Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

#### **1.2. Партнеры Конкурса**

Ассоциация музыкальных конкурсов России

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени  
П. И. Чайковского (колледж)»

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области  
«Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного  
образования»

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Центр  
традиционной народной культуры Среднего Урала»

#### **1.3. Цель**

Сохранение, развитие и популяризация традиций в сфере народно-песенного  
исполнительства.

#### **1.4. Задачи**

- 1) повышение уровня художественной культуры сольного, ансамблевого и  
хорового исполнительства;
- 2) выявление и поддержка молодежи в возрасте от 14 до 35 лет: отдельных  
исполнителей, профессиональных коллективов, учащихся и учебных коллективов  
учреждений системы художественного образования, студентов и учебных  
коллективов средних и высших музыкальных учебных заведений, адресная  
поддержка ярких талантов в области народно-песенного искусства,  
профессиональных исполнителей народных песен;
- 3) привлечение внимания регионов Российской Федерации, стран ближнего и  
дальнего зарубежья к развитию народной культуры.

## **2. Сроки и место проведения**

IV Всероссийский конкурс народно-песенного искусства имени  
Е. П. Родыгина (далее – Конкурс) проводится в два этапа:

- 1) организационный этап – проводится до 01 октября 2023 года; включает прием заявок на участие в Конкурсе, заключение договоров с участниками, организацию работы жюри Конкурса, подготовку конкурсной документации;
- 2) основной этап – проводится с 04 по 05 ноября 2023 года и включает очное или заочное выступление участников Конкурса.

### **3. Участники**

1) Для участия в IV Всероссийском конкурсе народно-песенного искусства имени Е.П. Родыгина приглашаются профессиональные коллективы, учащиеся и учебные коллективы учреждений системы художественного образования, студенты и учебные коллективы средних и высших музыкальных учебных заведений, профессиональные исполнители народных песен и авторских сочинений в народном стиле, имеющие специальное музыкальное образование.

2) Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Фольклорное пение» (хор, ансамбль, соло);
- «Народно-стилизованное пение» (хор, ансамбль, соло).

3) Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

A1 (учебный народный хор) – в возрасте от 14 до 18 лет;

A2 (учебный народный хор) – в возрасте от 19 до 28 лет,

A3 (профессиональный народный хор) – без ограничения в возрасте;

B1 (учебный народный ансамбль) – в возрасте от 14 до 18 лет;

B2 (учебный народный ансамбль) – в возрасте от 19 до 28 лет,

B3 (профессиональный народный ансамбль) – без ограничения в возрасте;

C1 (соло, народный вокал) – в возрасте от 14 до 18 лет;

C2 (соло, народный вокал) – в возрасте от 19 до 35 лет,

C3 (соло, народный вокал) – без ограничения в возрасте.

### **4. Требования к программам выступления**

Требования к конкурсной программе в номинации «Фольклорное пение» включают исполнение двух разнохарактерных и разно жанровых произведений, раскрывающих песенную традицию представляемого региона. Одно из произведений исполняется а cappella. Общая продолжительность выступления не должна превышать 10 минут.

Требования к конкурсной программе в номинации «Народно-стилизованное пение» включают исполнение двух разнохарактерных и разно жанровых произведений, одно из которых исполняется по выбору участника, второе - произведение Е. П. Родыгина или авторское сочинение в народном стиле или популярная песня из репертуара известных народных исполнителей. Одно из произведений исполняется а cappella. Общая продолжительность выступления не должна превышать 10 минут.

Участники Конкурса должны иметь своего концертмейстера. Оргкомитет Конкурса за дополнительную плату может предоставить участнику квалифицированного концертмейстера на основании предварительной заявки, поданной участником.

Для заочного участия разрешается исполнение под аудиозапись или фонограмму. Исполнение под фонограмму «плюс» не допускается. Для заочного участия Конкурсанты предоставляют в оргкомитет видеозаписи живого исполнения (без элементов монтажа внутри, без склейки кадров, без наложения аудиодорожек). Представленные видеоматериалы должны быть не старше 2-х лет. За качество предоставляемых фонограмм ответственность несёт участник Конкурса.

#### **5. Продолжительность конкурсной программы**

Продолжительность конкурсной программы из двух произведений для всех категорий участников составляет не более 10 минут, включая выход и уход со сцены.

#### **6. Порядок исполнения программы**

Порядок исполнения программы определяется исполнителем самостоятельно.

Изменение заявленной программы не допускается.

#### **7. Жюри**

Конкурсную программу оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в области народно-песенного искусства России.

#### **8. Подведение итогов и награждение**

- 1) Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.
- 2) По итогам Конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание Лауреата 1, 2, 3 степени, дипломанта и участника и вручаются дипломы.

Участники Конкурса, набравшие от 90 до 99 баллов, награждаются дипломом с присуждением звания Лауреат 1 степени.

Участники Конкурса, набравшие от 80 до 89 баллов, награждаются дипломом с присуждением звания Лауреат 2 степени.

Участники Конкурса, набравшие от 70 до 79 баллов, награждаются дипломом с присуждением звания Лауреат 3 степени.

Участники Конкурса, не ставшие победителями, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам Конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, предоставляются благодарственные письма за участие.

Участникам Конкурса в каждой категории в номинациях: «Фольклорное пение» (хор, ансамбль, соло) и «Народно-стилизованное пение» (хор, ансамбль, соло), выступление которых получило наивысший балл, но не менее 95 баллов, присваивается статус Победителя категории. Победителю категории вручается статуэтка с изображением эмблемы Конкурса. Победитель категории имеет право на участие в Конкурсе Гран-при.

В конкурсе Гран-при предусмотрено только очное участие. В Конкурсе Гран-при заявленные Победители категории исполняют одно сочинение без сопровождения по выбору, которое не может быть взято из конкурсной программы участника данного Конкурса.

Обладателем Гран-при может быть только один участник (солист или ансамбль или хор) в каждой номинации («Фольклорное пение», «Народно-стилизованное пение»). Обладателям Гран-при в номинации «Фольклорное пение» и в номинации «Народно-стилизованное пение» вручаются дипломы, подтверждающие статус обладателя «Гран-при», статуэтка с изображением эмблемы Конкурса и денежная премия в размере 100 000 рублей.

Награждение лауреатов, дипломантов и участников Конкурса состоится на Церемонии награждения (в соответствии с регламентом Конкурса). Вручение наград обладателям «Гран-при» будет происходить на Гала-концерте Конкурса.

4) Жюри оставляет за собой право:

сокращать программу или прерывать выступление в случае несоблюдения регламента или очевидности результата.

5) В зависимости от достигнутых участниками конкурсной программы результатов, жюри имеет право:

присудить не все звания;

делить звания между исполнителями;

наградить специальными дипломами и (или) призами за участие в Конкурсе, в том числе: «За лучшее исполнение произведения Е.П. Родыгина».

6) Участники могут быть награждены дипломами и призами партнеров Конкурса.

7) Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8) Предварительное консультирование исполнителей членами жюри накануне Конкурса запрещено.

9) При оценке Конкурсантов учитывается исполнение в народной манере, в народном костюме, или костюме, выполненном в народном стиле.

## **9. Премияльный фонд Конкурса составляет 200 тысяч рублей:**

Предусмотрены только две премии по 100 тысяч рублей для обладателей «Гран-при» в номинациях «Фольклорное пение» и «Народно-стилизованное пение». Премии распределяются членами жюри и отражаются в итоговом протоколе Конкурса. Премии могут не присуждаться или делиться между несколькими Конкурсантами. В случае если сумма будет перечисляться на

расчетный счет физического лица, то учреждение будет являться налоговым агентом по удержанию и перечислению НДФЛ в Федеральный бюджет.

#### **10. Условия участия и организационные вопросы**

- 1) Конкурс проводится с 04 по 05 ноября 2023 года.
- 2) Для участия в Конкурсе необходимо до 01 октября 2023 года включительно подать Заявку на участие путем заполнения гугл-формы на официальном сайте [www.urfolk-art.ru](http://www.urfolk-art.ru) государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина».
- 3) Форма Заявки предусматривает предоставление в обязательном порядке краткой биографии солиста или коллектива по форме (1000 знаков); файл с фотографией участника (ов) фотография артиста/коллектива в формате JPEG не менее 1 Мб; электронную копию платежного поручения об оплате регистрационного взноса за участие в Конкурсе; согласие на обработку персональных данных. За паспортную часть произведений исполняемой программы, указанной в заявке, ответственность несет участник Конкурса.
- 4) Только для конкурсантов, принимающих участие в дистанционном формате, принимаются видеоматериалы в виде ссылок, размещенных на канале YouTube. Рекомендации к формату видео: MPEG2, AVI – DivX, XviD, разрешение не ниже 1280x720, битрейт 25 Мб/сек. рекомендации к формату аудио: mp3, 44.1 KHz, битрейт не ниже 192kbps; не допускаются видео с других Конкурсов.
- 4) Стоимость регистрационного взноса за участие в Конкурсе составляет  
2 000 рублей для солистов,  
4 000 рублей для ансамблей,  
6 000 рублей для хоров.

Регистрационный взнос перечисляется на счёт государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина», в назначении платежа указывается: «Целевой регистрационный взнос за участие (ФИО солиста или название коллектива) в IV Всероссийском конкурсе народно-песенного искусства имени Е.П. Родыгина».

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

Юридический адрес: 620143 город Екатеринбург, проспект Космонавтов, строение 23

ИНН 6673103480/КПП 668601001

ОГРН 1036604814773

Платежные реквизиты:

БИК 046577795

Расчетный счет 40603810363034900014

Корр. счет 30101810900000000795

ПАО КБ «УБРиР»

**В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе документы и оплата не возвращаются.**

Все расходы по проезду и пребыванию на Конкурсе участников и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или непосредственно участник Конкурса.

5) Своей заявкой на участие коллектив/солист выражает согласие с условиями Конкурса, а также с использованием фото и видео материалов для публикации на сайте и в социальных сетях Ассоциации музыкальных конкурсов России и Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина. Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов, прослушиваний и других мероприятий Конкурса по радио и телевидению, в интернете, а также эксклюзивное право на аудиозапись и видеосъемку мероприятий Конкурса. Лауреаты Конкурса безвозмездно участвуют в Гала-концерте.

6) Своей заявкой-регистрацией на участие исполнитель выражает согласие на обработку персональных данных.

7) Компаниям, фирмам и частным лицам разрешено вносить благотворительные взносы на проведение Конкурса и учреждать свои призы.

8) Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

9) Обращаем ваше внимание, что солисты подписывают заявку самостоятельно, за участника Конкурса моложе 18 лет - его законный представитель; форму заявки на ансамбль и хор подписывает руководитель коллектива или направляющая организация образования или учреждение культуры.

10) По вопросам можно обращаться в оргкомитет Конкурса: почта Конкурса – [urzni.org@gmail.com](mailto:urzni.org@gmail.com), контактный телефон +7 (343) 385-28-08, контактное лицо: Ромодина Лариса Викторовна.

**Приложение 1 к Положению**  
**Заявка на участие**  
**в IV Всероссийском конкурсе народно-песенного искусства**  
**имени Евгения Павловича Родыгина**

1. ФИО солиста, ансамбля, хора
  2. Название направляющей организации
  3. ФИО преподавателя, руководителя (ей) указать должность
  4. ФИО концертмейстера (ов), аккомпаниатора (ов) указать должность
  
  5. ФИО балетмейстера (ов)
  6. ФИО хормейстера (ов)
  7. ФИО директора направляющей организации
- e-mail \_\_\_\_\_  
WWW \_\_\_\_\_  
контактный адрес \_\_\_\_\_
8. Указать выбранную номинацию
  9. Указать выбранную категорию
  10. Указать форму участия (очно или заочно)
  11. Контактное лицо солиста или руководителя коллектива и телефон для связи
  12. Конкурсная программа

№	Автор произведения или наименование местности происхождения народной песни	Название произведения	Время звучания произведения (хронометраж в минутах)	Количество исполнителей
1				
2				

\*К заявке прилагается фото, краткая биография, согласие на обработку персональных данных, копия документа, подтверждающего оплату организационного взноса за участие в конкурсе, ссылка на видеозапись для участников, принимающих участие в заочном формате.

Должность \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
М.П. \_\_\_\_\_  
Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ г.