

Министерство культуры Российской Федерации
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА»



Открытая научно-практическая конференция
«Современное народно-оркестровое исполнительство:
профессиональный взгляд изнутри», 28 ноября 2023

Проект реализуется в рамках гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

10.15-10.35	<p>Доклад на тему: «Современные тенденции в развитии академического исполнительства на русских народных инструментах»</p> <p align="right"><i>Имханицкий Михаил Иосифович (Москва)</i> – профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доктор искусствоведения, академик, действительный член международной академии информатизации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации</p>
10.35-10.55	<p>Доклад на тему: «Специфика оркестрового письма для русского оркестра»</p> <p align="right"><i>Зайцев Григорий Сергеевич (Москва)</i> – композитор, искусствовед, культуролог, кандидат искусствоведения, член союза композиторов, лауреат Всероссийских и международных конкурсов, инициатор просветительского проекта «Булез–Ликбез», автор более ста музыкальных произведений практически во всех жанрах, а также пяти культурологических книг</p>
10.55-11.15	<p>Доклад на тему: «О проектной деятельности в жанре народно-оркестрового исполнительства»</p> <p align="right"><i>Кутянская Инга Георгиевна (Санкт-Петербург)</i> – генеральный директор ООО «Национальная коллекция», руководитель Центра национальной культуры СПб ГБУК «Петербург-концерт», исполнительный директор фонда «Орнамент», арт-менеджер, продюсер</p>
11.15-11.35	<p>Доклад на тему: «Новые подходы к формированию афиши академического народного искусства в оружейной столице – городе Ижевске»</p> <p align="right"><i>Фомин Алексей Юрьевич (Ижевск)</i> – директор Государственного театра оперы и балета Удмуртской Республики имени П. И. Чайковского</p>
11.35-11.55	<p>Доклад на тему: «Наиболее актуальные вопросы авторского права и интеллектуальной собственности: вопросы и ответы»</p> <p align="right"><i>Штерн Наталия Михайловна (Екатеринбург)</i> – заместитель директора по юридическим и экономическим вопросам государственного учреждения культуры «Свердловская государственная академическая филармония», заслуженный экономист Российской Федерации</p>

Дискуссия по проблемным вопросам народно-оркестрового исполнительства
с ведущими дирижерами национальных оркестров России, музыковедами, музыкальными критиками и исполнителями на народных инструментах

12.00 – 13.00	Модератор	<p align="center">Дмитриенко Дмитрий Сергеевич (Москва) – художественный руководитель Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Л.Г. Зыкиной, президент Межрегиональной общественной организации «Профессиональное сообщество деятелей национального академического исполнительского искусства», обладатель премии «Имперская культура» Союза писателей России, медали «Патриот России», лауреат девяти Международных конкурсов баянистов</p>
	Участники дискуссии	<p align="center">Кончев Владимир Егорович (Горно-Алтайск) – художественный руководитель и главный дирижер Государственного оркестра Республики Алтай, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Почетный гражданин Республики Алтай</p> <p align="center">Васильев Павел Николаевич (Екатеринбург)– художественный руководитель и главный дирижер Уральского государственного русского оркестра, лауреат Премии Губернатора Свердловской области</p> <p align="center">Филиппенко Сергей Анатольевич (Екатеринбург) – дирижер Уральского государственного русского оркестра</p> <p align="center">Цветков Сергей Владимирович (Нижний Тагил) – дирижер оркестра «Тагильские гармоника», директор Нижнетагильской филармонии</p> <p align="center">Осеев Александр Викторович (Екатеринбург) – дирижер Уральского государственного академического русского народного хора</p> <p align="center">Имханицкий Михаил Иосифович (Москва) – профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доктор искусствоведения, академик, действительный член международной академии информатизации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации</p> <p align="center">Уляшкин Михаил Иванович (Екатеринбург) – профессор, заведующий кафедрой народных инструментов Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, заслуженный артист Российской Федерации</p> <p align="center">Зайцев Григорий Сергеевич (Москва) – Зайцев Григорий Сергеевич - композитор, искусствовед, культуролог, кандидат искусствоведения, член союза композиторов, лауреат Всероссийских и международных конкурсов, инициатор просветительского проекта «Булез–Ликбез», автор более ста музыкальных произведений практически во всех жанрах, а также пяти культурологических книг</p> <p align="center">Фомин Алексей Юрьевич (Ижевск) – директор Государственного театра оперы и балета Удмуртской Республики имени П. И. Чайковского</p> <p align="center">Егорова Юлия Евгеньевна (Екатеринбург) – концертмейстер Уральского государственного русского оркестра, заслуженный артист Российской Федерации</p> <p align="center">Яцык Галина Сергеевна (Екатеринбург) – Артист и концертмейстер группы басовых домр Уральского государственного русского оркестра, лауреат всероссийских и международных конкурсов</p>