

Положение

I Межрегионального детско-юношеского фестиваля-конкурса народно-песенного искусства «Озорное колесо» (29-30 марта 2024 года)

1. Общие положения

1.1. Организатором I Межрегионального детско-юношеского фестиваля-конкурса народно-песенного искусства «Озорное колесо» (далее – Конкурс) является государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина» (далее – Учреждение) при поддержке Министерства культуры Свердловской области.

1.2. Конкурс проводится на площадках Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина в период с 29 по 30 марта 2024 года.

1.3. Общее руководство фестивалем-конкурсом возлагается на организационный комитет, в состав которого входят представители Министерства культуры Свердловской области и Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – содействовать сохранению и развитию лучших традиций народно-песенного исполнительского искусства.

2.2. Задачами конкурса являются:

2.1.1. выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;

2.1.2. развитие традиций в области народного исполнительского искусства;

2.1.3. повышение уровня художественной культуры творческих коллективов и исполнителей;

2.1.4. развитие культурных связей между детскими и молодёжными хоровыми коллективами народного жанра;

2.1.5. обмен профессиональным опытом и повышение квалификации руководителей детских и юношеских коллективов.

3. В программе конкурса

3.1. В программе конкурса состоят:

3.1.1. конкурсные выступления в номинациях: солисты, ансамбли малых форм, ансамбли, хоры;

3.1.2. мастер-классы членов жюри;

3.1.3. круглый стол по актуальным вопросам развития народно-песенного искусства и рекомендации по конкурсным выступлениям;

3.1.4. фестивальная программа конкурса на концертных площадках города Екатеринбурга и Свердловской области;

3.1.5. Гала-концерт и церемония награждения лауреатов.

4. Этапы проведения конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс состоит из трех этапов.

4.1.1. Организационный этап проходит в период до 20 февраля 2024 года и включает приём заявок на участие в конкурсе, заключение договоров с участниками по

оплате регистрационного взноса, организацию работы жюри конкурса, подготовку конкурсной документации.

4.1.2.Основной этап проводится с 29 по 30 марта 2024 года и включает очное выступление участников в конкурсной программе, участие руководителей коллективов в методических мероприятиях (мастер-классы, круглый стол).

4.1.3.Заключительный этап – Гала-концерт и церемонии награждения (30 марта 2024 года).

5. Участники конкурса

5.1. Для участия в конкурсе приглашаются детские и юношеские фольклорные, вокальные коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 7 до 18 лет из регионов России и стран ближнего зарубежья, представляющие этнокультурные традиции различных территорий.

5.2. Конкурсные прослушивания проводятся по направлению **«Народное и фольклорное пение» в следующих номинациях:**

- соло;
- ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет, квинтет);
- ансамбль (от 6 человек);
- хор (от 16 человек).

5.3. Конкурсные прослушивания проводятся **в следующих возрастных категориях:**

- младшая группа – дети, в возрасте с 7 до 12 лет;
- старшая группа – дети в возрасте с 13 до 18 лет;
- смешанная возрастная группа.

В каждой категории допускается до 30% участников из другой возрастной группы.

6. Регламент выступления

6.1. Участники каждой номинации представляют 2-х разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется а cappella. Общая продолжительность выступления не должна превышать 10 минут, включая выход и уход со сцены.

6.2. Порядок исполнения номеров конкурсной программы определяется коллективом самостоятельно и указывается в заявке по порядку номеров. Внесение изменений в конкурсную программу допускается до 15 марта 2024 года включительно.

6.3. Во время конкурсного выступления участникам разрешено использование качественных фонограмм «минус» в формате wav, mp3 и микрофонов. Фонограммы должны быть представлены в срок до 25 марта 2024 года на адрес электронной почты фестиваля-конкурса.

6.4. Участники конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав при исполнении конкурсных программ.

6.5. За нарушение требований к конкурсной программе коллектив может быть дисквалифицирован.

6.6. Регистрация участников фестиваля-конкурса состоится 29 марта 2024 года.

6.7. Порядок выступления конкурсантов формируется оргкомитетом фестиваля-конкурса.

7. Жюри и система оценивания конкурсных прослушиваний

7.1. Жюри конкурса формируется из числа профессиональных российских музыкантов и специалистов в области народно-песенного искусства.

7.2. Жюри имеет право не присуждать все награды, делить награды между участниками.

7.3. В спорных ситуациях председатель жюри имеет право второго голоса.

7.4. Жюри оценивает выступления номинантов в соответствии со следующими основными критериями: вокальные данные, исполнительское мастерство, артистизм, подбор репертуара, эстетика костюмов и реквизита, сценическая культура, раскрытие художественного образа и соответствие репертуара возрастным особенностям участников.

8. Подведение итогов и награждение участников конкурса

8.1. В соответствии с набранными баллами и решением жюри участникам конкурса в каждой категории присваиваются следующие награды с вручением соответствующих дипломов:

Гран-при – 10 баллов (одна награда лучшему коллективу или исполнителю);

Лауреат I степени – (9 – 9,9 баллов);

Лауреат II степени – (8 – 8,9 балла);

Лауреат III степени – (7 – 7,9 баллов);

Дипломант (6 – 6,9 балла);

Участник (менее 6 баллов).

8.2. В зависимости от достигнутых участниками конкурса результатов, жюри имеет право наградить участников специальными дипломами «За лучшее исполнение народной песни», «За лучшее исполнение авторской песни», «За лучшую интерпретацию произведения», «За лучшую хормейстерскую работу», «За лучшую педагогическую работу», «За лучшую концертмейстерскую работу».

8.3. Решения жюри является окончательным и пересмотру не подлежат.

8.4. Предварительное консультирование участников конкурса членами жюри не допускается.

8.5. Участие в конкурсе коллективов, подготовленных членами жюри конкурса, не допускается.

9. Условия участия

9.1. Заявка на участие

9.1.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку в срок до **20 февраля 2024** года на участие (приложение 1 и 2) по адресу: 620143 Свердловская область, город Екатеринбург, проспект Космонавтов, строение 23, через e-mail: urzni.romodina@gmail.com или путем заполнения гугл-формы на официальном сайте государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина» www.urfolk-art.ru.

9.1.2. Заявки на участие в конкурсе, заполненные некорректно, присланные без сопутствующих документов и позже указанного в Положении срока, к рассмотрению не принимаются.

9.1.3. Вместе с заявкой на участие солисты/коллективы в обязательном порядке предоставляют следующие документы:

- фотографию солиста/коллектива и руководителя (электронный вариант в формате 300 dpi);

- информацию о солисте/коллективе (на русском языке); текст должен быть набран в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, до 700 знаков с учётом пробелов, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – одинарный, абзацный отступ – 1,25 см, поля справа – 3 см, поля (сверху, снизу, слева) – 2 см, без нумерации страниц.

9.2. Оплата участия в Фестивале-конкурсе

9.2.1. Конкурс проводится за счёт регистрационных взносов участников.

9.2.2. Размер регистрационного взноса составляет:

Размер регистрационного взноса за участие в одной конкурсной категории составляет:

хор – 7 000 рублей (за каждый коллектив);

ансамбль – 5 000 рублей (за каждый коллектив);

ансамбль малых форм – 4 000 рублей (за каждый коллектив);

соло – 2 000 рублей (за одного участника).

9.2.3. В стоимость регистрационного взноса входит организация конкурса, оплата работы жюри и ведущих мастер-классов, проведение круглого стола, фестивальной программы, церемонии награждения и Гала-концерта.

9.2.4. Организационный взнос за участие в конкурсе перечисляется в срок до 25 марта 2024 года на счёт государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина», в назначении платежа указывается: «Целевой организационный взнос за участие (название коллектива) в I Межрегиональном детско-юношеском конкурсе народно-песенного искусства “Озорное колесо”».

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

Юридический адрес: 620143, г. Екатеринбург, проспект Космонавтов, 23

ИНН 6673103480/КПП 668601001

ОГРН 1036604814773

Платежные реквизиты:

БИК 046577795

Расчетный счет **40603810363034900014**

Корр. счет **30101810900000000795**

ПАО КБ «УБРИР»

9.2.5. В случае отказа коллектива от участия в конкурсе документы и оплата регистрационного взноса не возвращаются.

9.2.6. Все расходы по проезду и пребыванию на конкурсе участников и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или непосредственно участник конкурса.

9.2.7. Своей заявкой на участие коллектив выражает согласие с условиями конкурса, а также с использованием фото и видео материалов для публикации на сайте и в социальных сетях Ассоциации музыкальных конкурсов России и Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина.

9.2.8. Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов, прослушиваний и других мероприятий конкурса по радио и телевидению, в интернете, а также эксклюзивное право на аудиозапись и видеосъемку мероприятий конкурса. Лауреаты конкурса безвозмездно участвуют в Гала-концерте.

9.2.9. Своей заявкой-регистрацией на участие исполнитель выражает согласие на обработку персональных данных.

9.2.10. Компаниям, фирмам и частным лицам разрешено вносить благотворительные взносы на проведение конкурса и учреждать свои призы.

9.2.11. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

10. Заключительные положения

10.1. По всем вопросам можно обращаться в оргкомитет конкурса:

Ромодина Лариса Викторовна,

телефон: +7 (343) 385-28-08, e-mail:urzni.romodina@gmail.com;

Дармастук Мария Федоровна,

телефон +7 (343) 385-20-55, e-mail:urzni.darmastuk@gmail.com.

ЗАЯВКА

**на участие I Межрегиональном детско-юношеском конкурсе
народно-песенного искусства «Озорное колесо»**

Республика, область, город _____

Название коллектива (для диплома) _____

Дата рождения (год создания коллектива) _____

Ф.И.О.руководителя _____

Ф.И.О. концертмейстера(ов) _____

Ф.И.О. хормейстера(ов) _____

Ф.И.О. хореографа(ов) _____

Ф.И.О. сотовый телефон, e-mail контактного лица _____

Название направляющей организации _____

Служебный телефон, e-mail _____

Всего прибывающих на конкурс (человек): _____

Конкурсная программа:

Направление: «Народное и фольклорное пение»

Номинация (соло, ансамбль малых форм, ансамбль, хор):

Возрастная категория (младшая группа, старшая группа, смешанная группа)

№	Наименование произведения	Автор музыки	Автор слов	Год создания	Хронометраж	Солист(ы)
1.						
2.						

Педагогический работник образовательного учреждения или руководитель коллектива, отвечает за жизнь и здоровье детей во время проведения мероприятий конкурса.

Технический райдер (фонограмма, микрофоны)

Руководитель коллектива _____ / _____ /

(подпись)

ФИО

«__» _____ 202__

ЗАЯВКА

на участие в фестивальной программе

I Межрегионального детско-юношеского конкурса**народно-песенного искусства «Озорное колесо»**

Республика, область, город _____

Название коллектива (для диплома) _____

Дата рождения (год создания коллектива) _____

Ф.И.О.руководителя _____

Ф.И.О. концертмейстера(ов) _____

Ф.И.О. хормейстера(ов) _____

Ф.И.О. хореографа(ов) _____

Ф.И.О. сотовый телефон, e-mail контактного лица _____

Название направляющей организации _____

Служебный телефон, e-mail _____

Всего прибывающих на конкурс (человек): _____

Фестивальная программа:

№	Наименование произведения	Автор музыки	Автор слов	Год создания	Хронометраж	Солист(ы)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
	не более пяти произведений				до 15 минут звучания	

Педагогический работник образовательного учреждения или руководитель коллектива, отвечает за жизнь и здоровье детей во время проведения мероприятий конкурса.

ответственный _____ (ФИО), приказ по учреждению № ___ от «___» _____ 201_ г.

Технический райдер (фонограмма, микрофоны)

Руководитель коллектива _____ / _____ /

(подпись)

ФИО

«___» _____ 202__