

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

развивающей программы детского центра народного искусства

«ОКНО В МИР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО НАРОДНОГО ИСКУССТВА»

| Наименование программного модуля/группы | Наименование предметов учебного плана количество учебных часов в неделю форма проведения аудиторных занятий | Количество часов | Количество дней в неделю/ количество недельных часов |
|--|---|------------------|--|
| Группа развития «Манюсики» для детей в возрасте от 2,5 до 4 лет , 20 мин. | Ритмика (конц.-2) | 2 | 2 дня в неделю 6 часов |
| | Развитие речи | 2 | |
| | Пение | 2 | |
| Группа развития «Лапушки» для детей в возрасте от 4 до 7 лет 25 минут | Хор (народный вокал) | 2 | 2 дня в неделю 6 часов |
| | Основы актерского мастерства | 2 | |
| | Ритмика (конц.-2) | 2 | |
| Подготовительная группа «Озорное колесо» для детей в возрасте 7 лет 30 минут | Хор (народный вокал) | 2 | 2 дня в неделю 6 часов |
| | Музыкальная грамота | 1 | |
| | Актерское мастерство | 1 | |
| | Сценическое движение (конц.-2) | 2 | |
| Фolk-шоу группа «Озорное колесо» для детей в возрасте от 7 до 15 лет (младшая концертная группа) 45 минут | Хор (народный вокал) | 3 | 3 дня в неделю 8 часов |
| | Музыкальная грамота | 1 | |
| | Сценическое движение (конц.-2) | 2 | |
| | Постановка вокально-хореографических номеров (конц.-1) | 1 | |
| | Сводный хор | 1 | |
| Фolk-шоу группа «Озорное колесо» для детей в возрасте от 7 до 15 лет (старшая концертная группа) 45 минут | Хор (народный вокал) (конц.-4) | 5 | 3 дня в неделю по 10 часов |
| | Музыкальная грамота | 1 | |
| | Сценическое движение (конц.-2) | 2 | |
| | Постановка вокально-хореографических номеров (конц.-1) | 1 | |
| | Вокальный ансамбль | 0,5 | |
| | Вокал | 0,5 | |
| Танцевальная группа «Выкрутасы» (девочки) в возрасте от 7 до 15 лет 45 минут | Хореография (танец) (конц.-5) | 6 | 2 дня в неделю 8 часов |
| | Постановка концертных номеров (конц.-2) | 2 | |
| Танцевальная группа «Выкрутасы» (мальчики, младшая группа) 45 минут | Хореография (танец) (конц.-2) | 2 | 1 раз в неделю |
| Танцевальная группа «Выкрутасы» (мальчики, старшая группа) 45 минут | Хореография (танец) (конц.-2) | 2 | 1 раз в неделю |

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

« ___ » _____ 2024 года

Учебный план

детского центра народного искусства по программному модулю

«Манюсики» для детей в возрасте от 2,5 до 4 лет

Срок обучения 1 год

36 учебных недель в год

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю по годам обучения | Открытые уроки | |
|----------------------|-----------------------|--|----------------|-------------|
| | | | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1. | Ритмика | 2 | - | + |
| 2. | Развитие речи | 2 | - | + |
| 3. | Пение | 2 | - | + |
| Всего часов в неделю | | 6 | - | - |
| Всего часов в год | | 216 | - | - |

*Наполняемость группы в среднем 10 человек.

**Продолжительность урока 20 минут.

***Помимо репетиторских часов в учебном плане необходимо предусмотреть часы аккомпаниатора 100% учебного времени по предметам: «Ритмика».

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

«__» _____ 2024 года

Учебный план

детского центра народного искусства по программному модулю «Лапушки»

для детей в возрасте от 4 до 7 лет

Срок обучения 3 года

36 учебных недель в год

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю по годам обучения | | | Открытые уроки | |
|--|------------------------------|--|-----|-----|----------------|-------------|
| | | I | II | III | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1. | Хор (народный вокал) | 2 | 2 | 2 | + | + |
| 2. | Основы актерского мастерства | 2 | 2 | 2 | + | + |
| 3. | Ритмика | 2 | 2 | 2 | + | + |
| Всего часов в неделю | | 6 | 6 | 6 | - | - |
| Всего часов в год | | 216 | 216 | 216 | - | - |
| Всего за период реализации развивающей программы | | | | | 648 часов | |

*Открытые уроки проводятся во второй половине декабря и мая учебного года.

**Наполняемость группы в среднем 10 человек.

***Продолжительность урока 25 минут.

****Помимо репетиторских часов в учебном плане необходимо предусмотреть часы аккомпаниатора 100% учебного времени по предметам: «Ритмика».

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

« ___ » _____ 2024 года

Учебный план

детского центра народного искусства по программному модулю
«Озорное колесо» (подготовительная группа) для детей в возрасте 7 лет

Срок обучения 1 лет

36 учебных недель в год

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю за год обучения | Открытые уроки*, отчетный концерт | |
|--|-----------------------|--|-----------------------------------|-------------|
| | | | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1. | Хор (народный вокал) | 2 | + | + |
| 2. | Музыкальная грамота | 1 | + | + |
| 3. | Актерское мастерство | 1 | + | + |
| 4. | Хореография | 2 | | |
| Всего часов в неделю | | 6 | - | - |
| Всего часов в год | | 216 | - | - |
| Всего за период реализации развивающей программы | | | 216,00 часов | |

*Открытые уроки проводятся во второй половине декабря и мая учебного года.

**Продолжительность урока – 30 минут.

***Наполняемость группы в среднем 10 человек.

****Помимо репетиторских часов в учебном плане необходимо предусмотреть часы аккомпаниатора 100% учебного времени по предмету «Сценическое движение» и 50% учебного времени по предмету «Хор».

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

« ___ » _____ 2024 года

Учебный план

детского центра народного искусства по программному модулю

«Озорное колесо» для детей в возрасте от 7 до 15 лет

Срок обучения 5 лет

36 учебных недель в год

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю по годам обучения | | Открытые уроки*, отчетный концерт | |
|--|--|--|----------|-----------------------------------|-------------|
| | | младшая | старшая. | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1. | Хор (народный вокал) | 3 | 5 | + | + |
| 2. | Музыкальная грамота | 1 | 1 | + | + |
| 3. | Сценическое движение | 2 | 2 | + | + |
| 4. | Постановка вокально-хореографических номеров | 1 | 1 | + | + |
| 5. | Сводный хор | 1 | 0 | + | + |
| 6. | Вокальный ансамбль | 0 | 0,5 | - | - |
| 7. | Вокал | 0 | 0,5 | - | - |
| Всего часов в неделю | | 8 | 10 | - | - |
| Всего часов в год | | 288 | 360 | - | - |
| Всего за период реализации развивающей программы | | 648 часов | | | |

*Открытые уроки проводятся во второй половине декабря и мая учебного года.

**Наполняемость группы в среднем 10 человек. Наполняемость мелкогрупповых занятий в среднем 5 человек. Сольфеджио и актерское мастерство у младшей группы, сольфеджио и ансамбль у старшей концертной группы.

***Продолжительность урока 45 минут.

****Помимо репетиторских часов в учебном плане необходимо предусмотреть часы аккомпаниатора 50% учебного времени по предмету «Хор», 100% учебного времени по предметам: «Сценическое движение», «Вокальный ансамбль», «Вокал», «Постановка вокально-сценических номеров».

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

«__» _____ 2024 года

Учебный план

детского центра народного искусства по программному модулю

«Выкрутасы» для детей в возрасте от 7 до 15 лет

Срок обучения 5 лет

36 учебных недель в год

| № | Наименование предмета | Количество уроков в неделю по годам обучения | | | Открытые уроки*, отчетный концерт | |
|--|-------------------------------|--|------------------|------------------|-----------------------------------|---|
| | | девочки | мальчики младшая | мальчики старшая | | |
| 1. | Хореография (танец) девочки | 6 | 2 | 2 | + | + |
| 2. | Постановка концертных номеров | 2 | 0 | 0 | - | - |
| Всего часов в неделю | | 8 | 2 | 2 | - | - |
| Всего часов в год | | 288 | 72 | 72 | - | - |
| Всего за период реализации развивающей программы | | | | | 432 часа | |

*Открытые уроки проводятся во второй половине декабря и мая учебного года.

**Наполняемость группы в среднем 10 человек.

***Продолжительность урока 45 минут.

****Помимо репетиторских часов в учебном плане необходимо предусмотреть часы аккомпаниатора 100 % учебного времени по предмету «Хореография (танец)».

Художественный руководитель ДЦНИ

М.Ф. Дармастук

Согласовано:

Заместитель директора по общим вопросам

Л.В. Ромодина

«__» _____ 2024 года