

Министерство культуры Свердловской области
Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
«Уральский центр народного искусства»

Программа Открытой научно-практической конференции
IV Уральского форума национальных оркестров России

1 НОЯБРЯ 2026, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Место проведения: г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 23, Малый концертный зал

Часть 1.
10.30–13.10

Пленарные выступления по теме:
«Народно-оркестровое исполнительство: актуальные проблемы и перспективы»

Модератор: профессор кафедры музыкально-инструментального исполнительства Белгородского государственного института искусств и культуры, заслуженный работник культуры РФ, главный дирижер Белгородского академического русского оркестра (Белгородской государственной филармонии), Президент Ассоциации дирижёров профессиональных оркестров народных инструментов **Евгений Алексеевич Алешников (г. Белгород)**

10.30–11.00	Доклад: «Русский народный оркестр в социокультурном пространстве современной России» <i>Докладчик:</i> профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Челябинского государственного института культуры, кандидат философских наук, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации Иван Иванович Щедрин (г. Челябинск)
11.00–11.30	Доклад: «Профессиональные оркестры народных инструментов: формирование, становление, современные тенденции» <i>Докладчик:</i> профессор кафедры музыкально-инструментального исполнительства Белгородского государственного института искусств и культуры, заслуженный работник культуры РФ, главный дирижер Белгородского академического русского оркестра (Белгородской государственной филармонии), Президент Ассоциации дирижёров профессиональных оркестров народных инструментов Евгений Алексеевич Алешников (г. Белгород)
11.30–12.00	Доклад: «Музыка современных композиторов для народных инструментов: исполнительский взгляд» <i>Докладчик:</i> лауреат всероссийских и международных конкурсов, солист Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова телерадиоцентра «Орфей», преподаватель Российской академии музыки имени Гнесиных и Государственного музыкального училища имени Гнесиных, детской школы искусств «Надежда», основатель проекта «Трио Балалаек» Константин Олегович Захарато (г. Москва)
12.00–12.10	Перерыв
12.10–12.40	Доклад: «Электродомра и электробалалайка: новые возможности народных

	инструментов на сцене и в “домашней” студии» Докладчик: разработчик креативных музыкальных инструментов, руководитель Мастерской русских народных инструментов А. Цыганкова, лауреат всероссийских и международных конкурсов Антон Александрович Цыганков (г. Москва)
12.40–13.10	Доклад: «Инновации в производстве русских народных музыкальных инструментов» Докладчик: генеральный директор Пермской фабрики музыкальных инструментов (ООО «ПФМИ») Павел Александрович Мусихин (г. Пермь)

Часть 2.
14.00–15.50

Пленарные выступления по теме:

«Народно-оркестровое исполнительство: актуальные проблемы и перспективы»

14.00–14.20	Доклад: «Композитор и оркестр» Докладчик: профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, композитор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза композиторов Российской Федерации, член Союза польских композиторов Андрей Борисович Бызов (г. Екатеринбург)
14.20–14.45	Доклад: «”Услышать новое”: инструментарий и принципы работы современного композитора с русским народным оркестром» Докладчик: профессиональный музыкант, педагог и композитор Евдокия Денисовна Сандлер (г. Москва)
14.45–15.10	Доклад: «Искусственный интеллект и будущее сферы культуры: этические дилеммы, трансформация творчества и институциональные стратегии» Докладчик: профессор кафедры социокультурного развития территории Екатеринбургской академии современного искусства (easi.ekaterinburg.rf), почетный работник сферы образования Российской Федерации, кандидат социологических наук, доцент, заместитель главного редактора научного журнала «Управление культурой» https://managing-culture.easa.ru/ Лариса Евгеньевна Петрова (г. Екатеринбург)
15.10–15.50	Доклад: «Авторский контент и способы его защиты» Докладчик: генеральный директор юридической компании ООО «АйПи Кодекс», ассоциированный арбитр Арбитражного центра при Российском союзе промышленников и предпринимателей, руководитель юридической службы

	<i>Российского авторского общества и Всероссийской организации интеллектуальной собственности</i> Наталья Алексеевна Полианчик (г. Москва)
--	--